

Zpívá s X-TETEM, ale tíhne k tvrdší muzice

Jindřichův Hradec – Šestnáctiletá studentka jindřichohradeckého gymnázia Vendula Nováková, se již druhým rokem aktivně věnuje zpěvu.

Autor:

Redakce

4.1.2010, Jindřichohradecký deník



Vendula Nováková zpívá v X-TETU dva roky.

Autor: archiv V. Novákové

Vendula si ráda zpívala již jako malá, a to hlavně s Ilonou Csákovou a jejím CD. „Zkrátka jednoduše, [měla](#) jsem doma CD zpěvačky Csákové, které jsem si neustále pouštěla a dokola poslouchala. Tak jsem si s ní mohla klidně zazpívat,“ směje se Nováková.

**ZADÁNO
PRO MLADÉ**

„Nevypadalo to ale tak, že bych v té době měla [hudební](#) sluch, když se na to teď zpětně podívám na video. Doufám, že teď už nepůsobím takové utrpení, jako jsem asi dělala tenkrát našim,“ dodává.

Vendulčin největší zlom přišel v prosinci roku 2008, kdy začala zpívat s jindřichohradeckým X-TETEM, což je vokální skupina, jejíž repertoár tvoří víceméně černošské spirituály.

K X-TETU se Nováková dostala úplnou náhodou. Nejdříve totiž začala chodit zpívat do jindřichohradeckého sboru Smetana, kde jako sbormistr působí Štěpán Štrupl, jenž zároveň zpívá v X-TETU. „Oslovil mě s tím, že u nich končí jedna ze zpěvaček, a tak se to vlastně celé semlelo,“ vysvětluje Nováková. Hudba ji zlákala také díky tomu, že její maminka ve sboru Smetana zpívá, a tak to Vendula chtěla zkusit také. Poté se stala také členkou gymnazijního sboru Zanoty.

Vendula tvrdí, že mezi těmito dvěma sbory vidí určitě mnoho rozdílů. „V X-TETU se musím spoléhat spíš sama na sebe. [Koncertů](#) máme také rozhodně více než se sborem Zanoty, je to úplně něco jiného. Má to snad jen jednu společnou věc a to jsou v obou případech skvělí lidé, skvělá parta,“ popisuje Nováková, která se nikdy nezamýšlela nad tím, jestli by chtěla zpívat sólově, protože na to zpívá prý docela krátce.

„X-TET přeci jen není sbor, kde kolem mě stojí pět lidí, kteří zpívají stejný hlas jako já. Musím se s ostatními co nejlépe sladit. Přijde mi to možná i zajímavější, než se držet nástrojů, jako to v kapelách bývá“,“ tvrdí Vendula, která sama na žádný z hudebních nástrojů bohužel nehraje.

Předloni společně s X-TETEM postoupila do národního semifinále porty v Řevnicích, kde bohužel dále nepostoupili. „I toto pro nás byl ale úspěch,“ hodnotí Nováková.

Paradoxně ale Vendula tíhne spíše k tvrdší muzice. „Mám ráda třeba Ozzyho Osbournu, Hammerfall a z českých pak Tři sestry nebo Vypsanou fixu, ale rozhodně nepohrdnu ani Jaromírem Nohavicou či Karlem Krylem,“ uvádí Nováková, která se vyjádřila také ke kapelám na Jindřichohradecku.

„Myslím, [že](#) v poměru s velikostí našeho města tu o dobré kapely není nouze. Nebudu jmenovat, na někoho bych určitě zapoměla a také nechci nikoho urazit, protože vše záleží na vkusu. Zatím mě tu ale nikdo úplně nenadchl, jen na Metalmor si vždycky ráda zajdu, když je poblíž, protože není přímo z Jindřichova Hradce,“ říká Vendula.

„I nadále se chci věnovat zpěvu, protože mě [moc](#) baví, ale nechávám to spíše na osudu. Co se týče vysoké školy, tak v tom jasno zatím úplně nemám. Jen vím to, že bych ráda šla humanitním směrem,“ dodává.

Lucie Schmiedová